

Regulamento

FEMUC - 2013



Festival da Música Cristã de Cruzeiro

Dias: 27, 28 e 29 de setembro

Local: *Quadra Poliesportiva do INSA - ORATÓRIO*

O FEMUC teve início no ano de 1980 no antigo auditório do Instituto Nossa Senhora Auxiliadora – ORATÓRIO. Há 33 anos à serviço da Evangelização através da música, é conhecido em vários estados do Brasil pelas inúmeras músicas gravadas. Tem como objetivo envolver e estimular compositores e músicos para expressarem, por meio da música, dom de Deus, a realidade Cristã dos dias de hoje.

Em 2004 foi criada a categoria infanto juvenil onde as músicas não precisam ser inéditas, abrindo-se também espaço para a participação de crianças e jovens até 15 anos.

O PROGRAMA PARA ESTE ANO SERÁ DA SEGUINTE FORMA:

- dia 27, sexta-feira, a partir das 19h30: CATEGORIA INFANTO JUVENIL.
- dia 28, sábado, a partir das 19h30: ELIMINATÓRIA DO TRADICIONAL FEMUC, músicas inéditas.
- dia 29, domingo, a partir das 19h30: a FINALÍSSIMA das 2 categorias acima.

A Organização e Coordenação geral do FEMUC estarão sob a responsabilidade dos diversos grupos que atuam no INSA - Oratório.

A Coordenação reserva para si o direito de classificar ou não os participantes que não cumprirem o regulamento, ou cujo comportamento não estiver de acordo com os objetivos do Festival e manterá contato com os inscritos, sempre que for necessário.

DAS NORMAS:

Para que o festival transcorra tranquilamente:

1. As Músicas deverão ser inéditas em letras e melodias. Alertamos que as composições não deverão ultrapassar 5 (cinco) minutos de duração.
2. O tema da composição musical é de livre escolha, mas deve conter alguma mensagem cristã, para os dias de hoje.
3. Cada grupo poderá inscrever quantas músicas desejar, ficando a cargo da Coordenação selecioná-las, escolhendo somente 1 música. Músicas não aprovadas, não terão a taxa devolvida.
4. Cada participante deverá trazer seus próprios instrumentos e instrumentistas. O Festival oferecerá o som com a bateria.

O compositor ou um representante de cada música deverá estar presente às 19h30, antes do início do Festival, para uma breve reunião técnica e preparatória. A apresentação das músicas iniciar-se-á às 20h.

5. A Coordenação tem o livre arbítrio para penalizar os participantes, caso haja qualquer infração.

Parágrafo único – O ato da inscrição significa a concordância automática com as normas supra elencadas.

DO JULGAMENTO:

- 1 - A escolha de jurados será dentre os mais variados ramos da perspectiva cristã: agentes de pastoral, músicos, professores de português, comunicadores sociais, etc... Esta escolha pretende avaliar a música tomada num conjunto global:
 - a- LETRA: tema livre, conteúdo Teológico e *formação poético gramatical*.
 - b- MELODIA: *harmoniosa, bonita, comunicativa e que não seja monótona*.
 - c- INTERPRETAÇÃO: *afinação, dicção, ritmo, expressão e comunicação com o público*.
- 2 - O júri atribuirá nota de 01(um) a 10 (dez), a esses itens.
- 3 - Em caso de empate a decisão será dada pela melhor nota da LETRA; permanecendo o empate, recorrer-se-á à nota da MELODIA: se ainda houver empate, será decidida pela melhor nota da INTERPRETAÇÃO. Mesmo assim, persistindo o empate, os jurados presentes serão convocados para escolherem uma das músicas para classificação. Neste caso, o voto será simples, optando-se por uma ou outra música.
- 4 - Na fase eliminatória serão apresentadas 15 (quinze) a 20 (vinte) músicas, classificando-se 10 (dez) a 12 (doze) para a final. Na Fase final, serão premiadas as 5 (cinco) músicas classificadas; a melhor Torcida e a melhor Revelação.
- 6 - A Coordenação NÃO RESPONDE EM MOMENTO NENHUM pelas classificações finais, que serão o resultado do somatório dos pontos conferidos única e exclusivamente pelos jurados.
- 7 - Casos omissos serão julgados pela Coordenação Geral.

DA PREMIAÇÃO:

Categoria infante juvenil – 1º lugar: Troféu / 2º lugar: Troféu / 3º lugar: Troféu

Categoria inédita – 1º lugar: Violão Elétrico e troféu / 2º lugar: Violão e Troféu / 3º lugar: Troféu / 4º lugar: Troféu / 5º lugar: Troféu

Melhor Torcida: Troféu e Melhor Revelação: Troféu

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES

COMISSÃO DO FEMUC

Rua: Francisco Novaes, 889 – Centro - **Cep:** 12701-230 – Cruzeiro - SP

Telefone: (0xx12) 3144-1811 – 3144-1836

E-mails: sebascl@ig.com.br - **Home-Page:** www.insa.com.br

NO ATO DA INSCRIÇÃO, É EXIGIDO:

- 1- 8 (oito) cópias da letra, sendo 1 (uma) delas cifrada.
- 2- CD ou pendrive com a música gravada. (*Os mesmos serão devolvidos*).
- 3- Ficha de inscrição preenchida legivelmente, principalmente no que se refere ao telefone e endereço.
Em caso de mais de uma inscrição, faz-se em folha separada, isto é, uma folha de inscrição para cada música.
- 4- Será cobrada a TAXA DE INSCRIÇÃO POR MÚSICA no valor de R\$ 10,00 (dez reais).

ATENÇÃO:

A Coordenação pede a agilização para a inscrição. Envie quanto antes suas músicas dentro do prazo estabelecido. **(20 de setembro)**. Isto facilitará a Coordenação na seleção e organização do FEMUC.

FESTIVAL DA MÚSICA CRISTÃ DE CRUZEIRO



FICHA DE INSCRIÇÃO

Nome da Música:Duração:
Autor(es) da Letra:
Autor(es) da Melodia:
Nome da Comunidade, Banda ou Grupo:.....
Mensagem da Música:.....
.....
.....

ENDEREÇO PARA CONTATO

Nome:
Endereço: N°..... Bairro:
Cep.....Cidade:.....Estado:
Telefone: (.....)ou (.....)
E-mail:

NOME DOS COMPONENTES DO GRUPO

FUNÇÃO E / OU INSTRUMENTO

01.....
02.....
03.....
04.....
05.....
06.....
07.....
08.....
09.....
10.....
11.....
12.....

CATEGORIA: () Infante juvenil (*Não Inéditas*)

() Adulta (*Inéditas*)

ATENÇÃO: *Preencha apenas uma ficha para cada música.*

Ficha de inscrição preenchida legivelmente, principalmente no que se refere ao telefone e endereço.